

Çarşaf

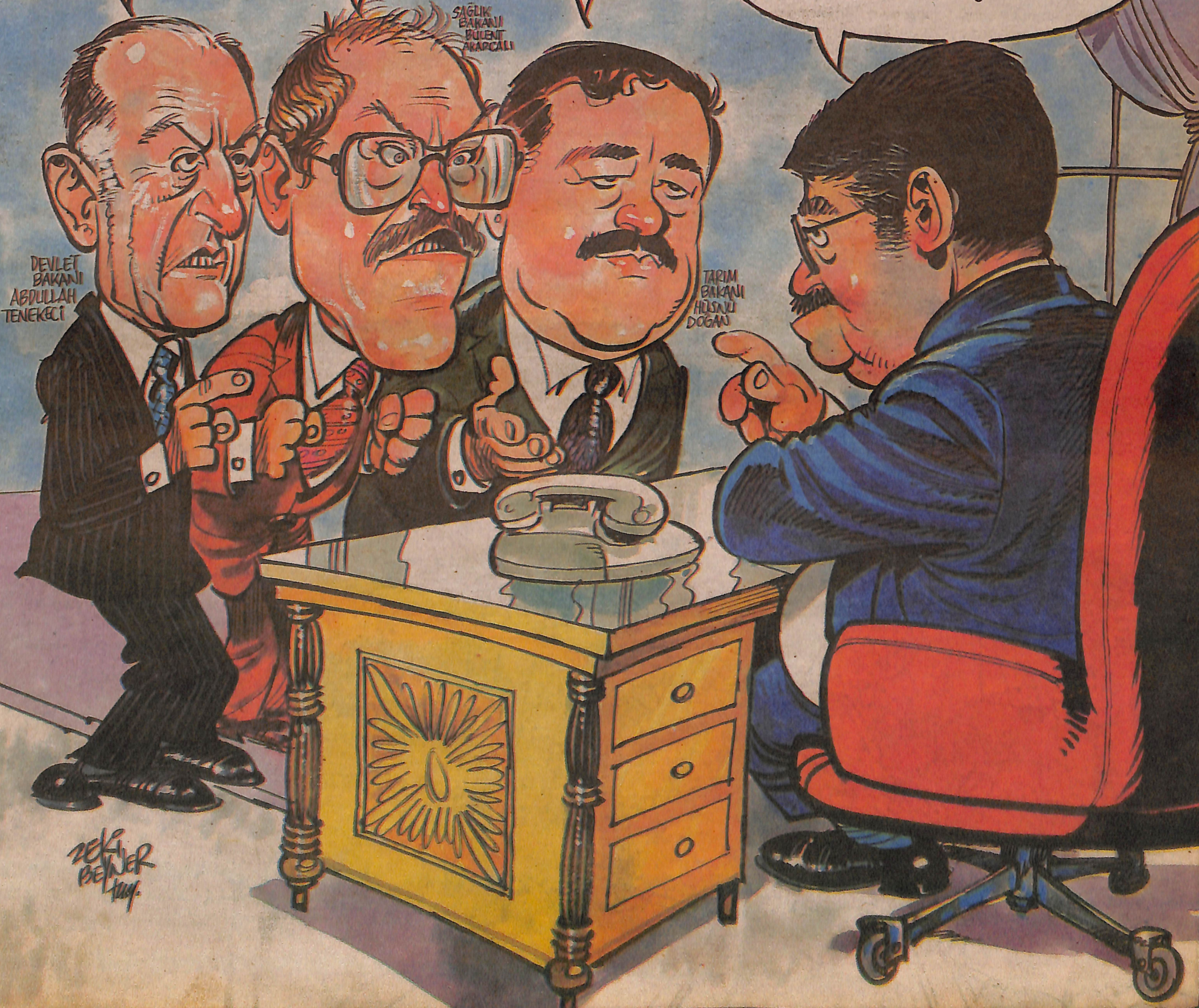
Özal'ın ekonomik politikası,
bakanlarının ağızını da bozdu.

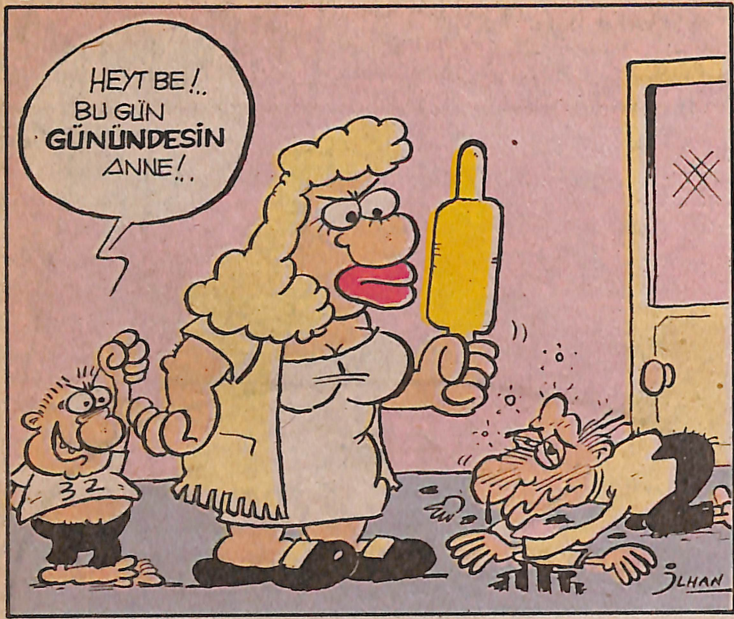
BEN
"ZAMLARI
BEĞENMEYEN
ÇEKER GİDER"
DEDİM...

BEN
"ERKEKSENİZ
KAÇMAYIN
KANCIKLAR"
DEDİM...

BEN DE
"PAHALIYSA
SIRIK FASULYA
YEMEYİN"
DEDİM...

İYİ DE
BEN NE DİYCEM?..
BANA SÖYLEYECEK
BİR ŞEY
BIRAKMAMIŞSINIZ...



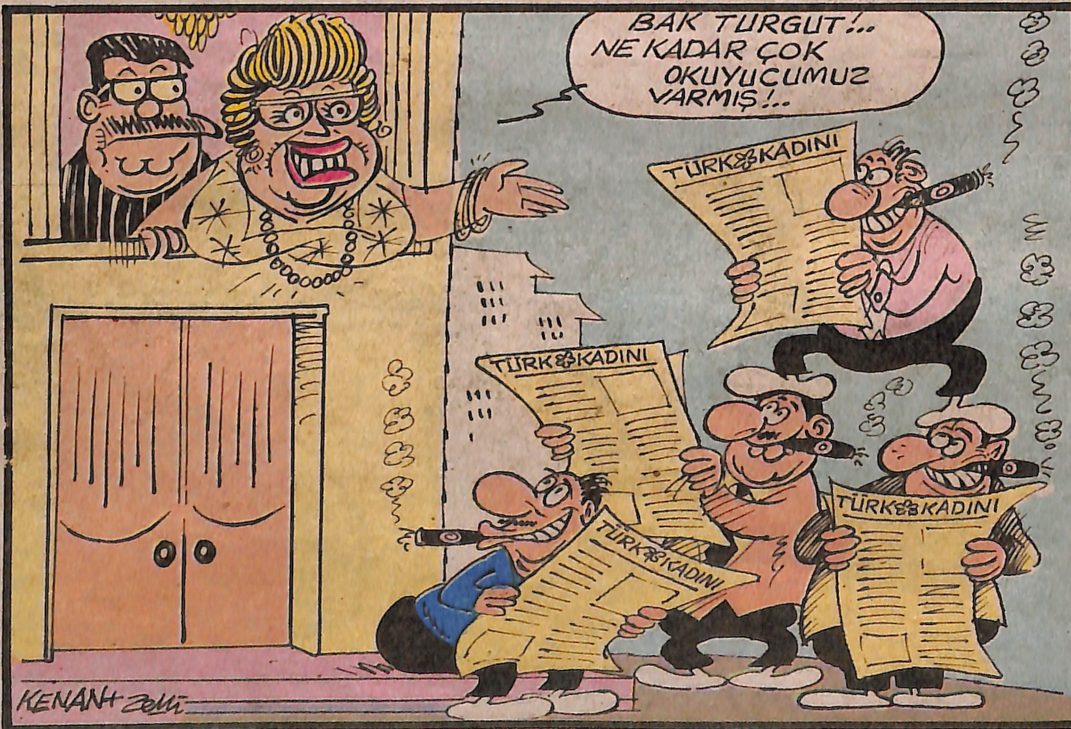


ANAP Başkanlık Divanı, yuhalanan bakanları uyardı

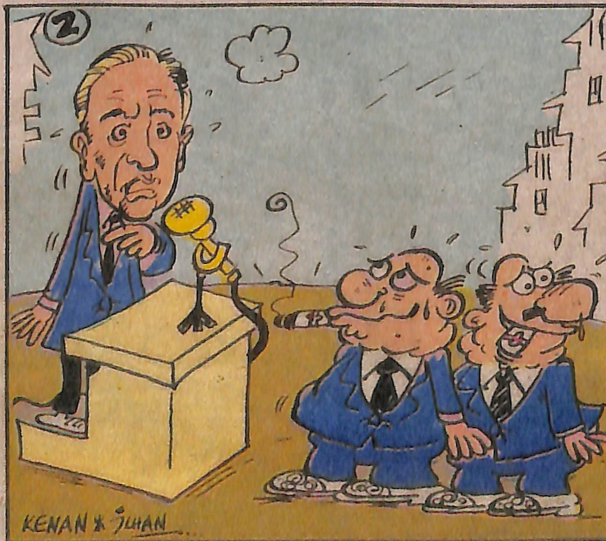
YAPILAN zamları hoş göstermek amacıyla yurt gezisine çıkan bakanların, her gittikleri yerde vatandaşlar tarafından yuhalanmaları üzerine toplanan parti kurmayları, Genel Başkanlarına "Sakin yanılıp halkın karşısına çıkma, bizi artık kimse kolay kolay kurtarmaz" tarzında bir haber salmışlar geziye çıkan bakanlar için de şu kararı almışlardır: "Milletin tansiyonunu düşürmek amacıyla seçim çevresine giden arkadaşlarımız kıyafet değiştirip, tannmalarını önleyecek şekilde makyaj yapmalı, hava kararıp, ortalıktan el-ayak çekildikten sonra sokağa çıkmaya bakmalıdır. Hükümetin icraatını övmemeli,

açız diye dertlenenlerin üstüne yürüyüp dövmemeli. En önemlisi, kim olduğu vatandaşlar tarafından sezildiğinde durmayıp, pergelleri açmalı ve canını kurtarmak için hemen oradan kaçmalıdır."

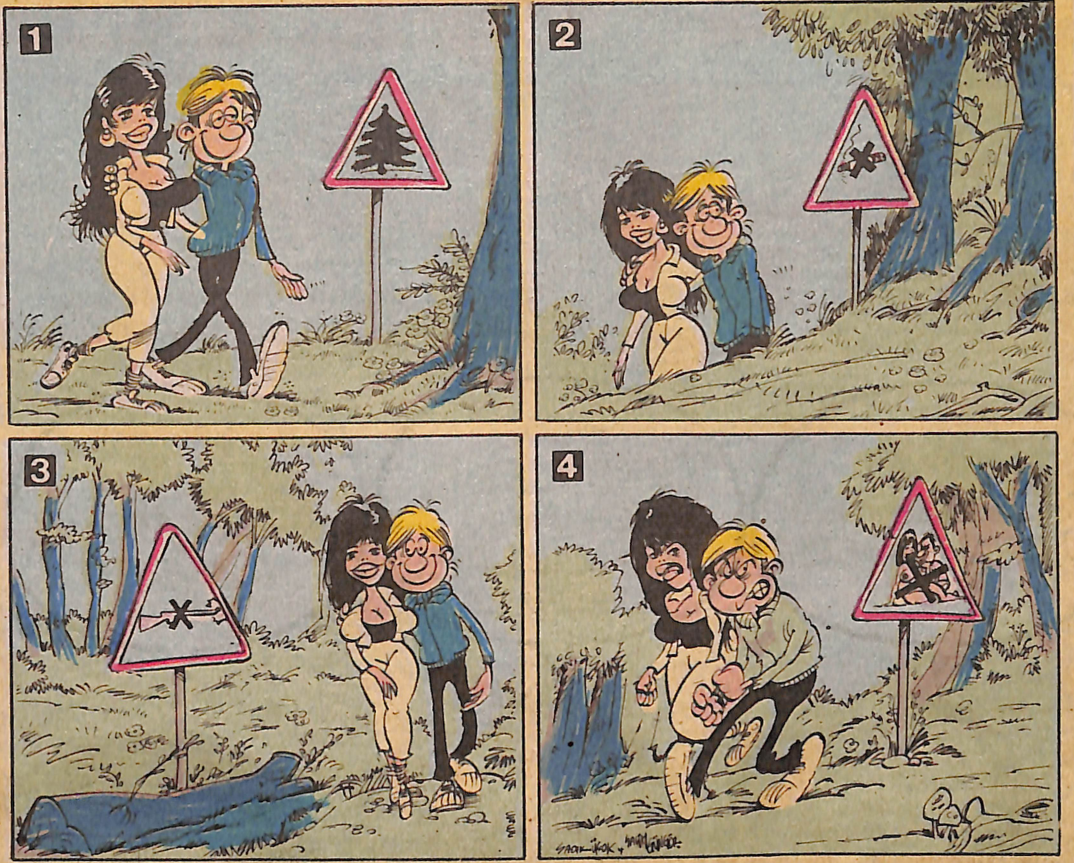
● Semra Özal'ın çıkardığı Türk Kadını gazetesi çıktı. 500 lira



Devlet Bakanı Abdullah Tenekeci, "Zamları beğenmeyen çekip, gitsin" dedi



YASAKLAR...



LAF MACUN

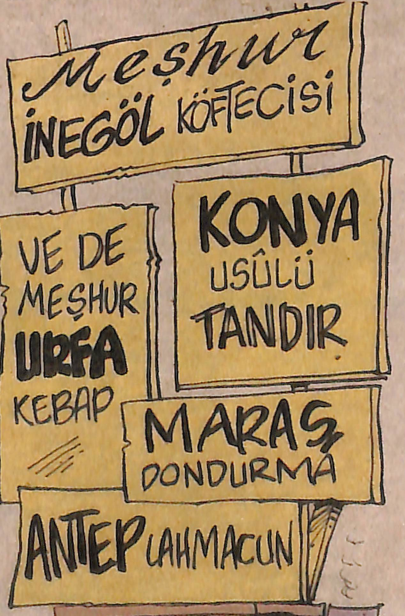
ÖYLE BİR DEMOKRASİ

Başbakan Özal "Demokrasilerde yumurta atılır" demiş. Ardından Yusuf Özal'a "Yuh" çeken bir genç tutuklanmış. Bizde demokrasi böyle: Yumurta atmak serbest, laf yasak.

SİVİLLEŞME

Üniversitelerde sivil polis öğrencilerin arasında, kantinde, bahçede dolaşarak, tüm sınıflarda öğrenciler sivil polislerle yanyana oturuyormuş. Müdeler olsun, sivilleşiyoruz.

Mehmet AŞÇIOĞLU



USTA BEN Bİ ADAPAZARI KÖFTESİ RİCA EDİİM...



KURU SIKI

VEDAT SAYGEL



Büyük bekleyiş

MİLLET çağ atlamaktan, ulusça köseyi dönmekten fa-lan hevesini aldı, herkes kendi paçasını kurtarmanın te-lâşına daldı bu sıra. Ve, düşündeki masal kahramanı yakışık-lı prensin gelmesini bekleyen genç kızlar gibi, kurtarcısını be-klemeye başladı. İnatla, sabırla, umutla bekliyoruz bakalım. İşadaminin sabrı sona ermiş, zavallı çıldırarak noktaya gel-miş. Bazı ekonomik sorunları halletmek için piyasadan çeki-lince para, hazret düştü dara. Çünkü, onun üretip pazarladığı malı artık alamıyor ki, bir ekmek parasına talim eden fakir fukara... Stoklar nasıl eriyecek? Vadesi dolan kredi borçları nereden verilecek? Dış pazarlara açılımı dese, hiç kimseyle rekabet edemez ki... Dünya pazarlarında onun ürettiklerinin danıskası var. "Ah, ülkemiz şu Ortak Pazar'a bir girse, alıcı-lar ayağıma gelse..." diye kura kura başlıyor beklemeye. O zamana kadar ticari kredilerin faizleri de bakarsın yüzde 10'lara falan iner, tüccar kesiminin şikâyetleri diner.

Esnaflık, daha büyük bir beklentinin içinde... Renk renk bay-ramlık giysileri vitrinine özenle asmış, kocaman kocaman in-dirimli yeni fiyat etiketlerini de basmış, kimse orali değil. Şu-nun şurasında bayrama ne kaldı be? Hani, müşteri nerede? Satış olmazsa, bu dükkânın işletme masraflarını, kirasını kim-den alırsın? Garibin umudu memur maaşlarında... Çalışanı, emeklisi ayın 12'sinde maaşını alsa, çoluk çocuğunu topar-layan bizim dükkânlara dalsa, müşteriyle samimi bir diyalog kursak, bir yıllık kazancı birkaç günde vursak, ne bayram ya-parız vala...

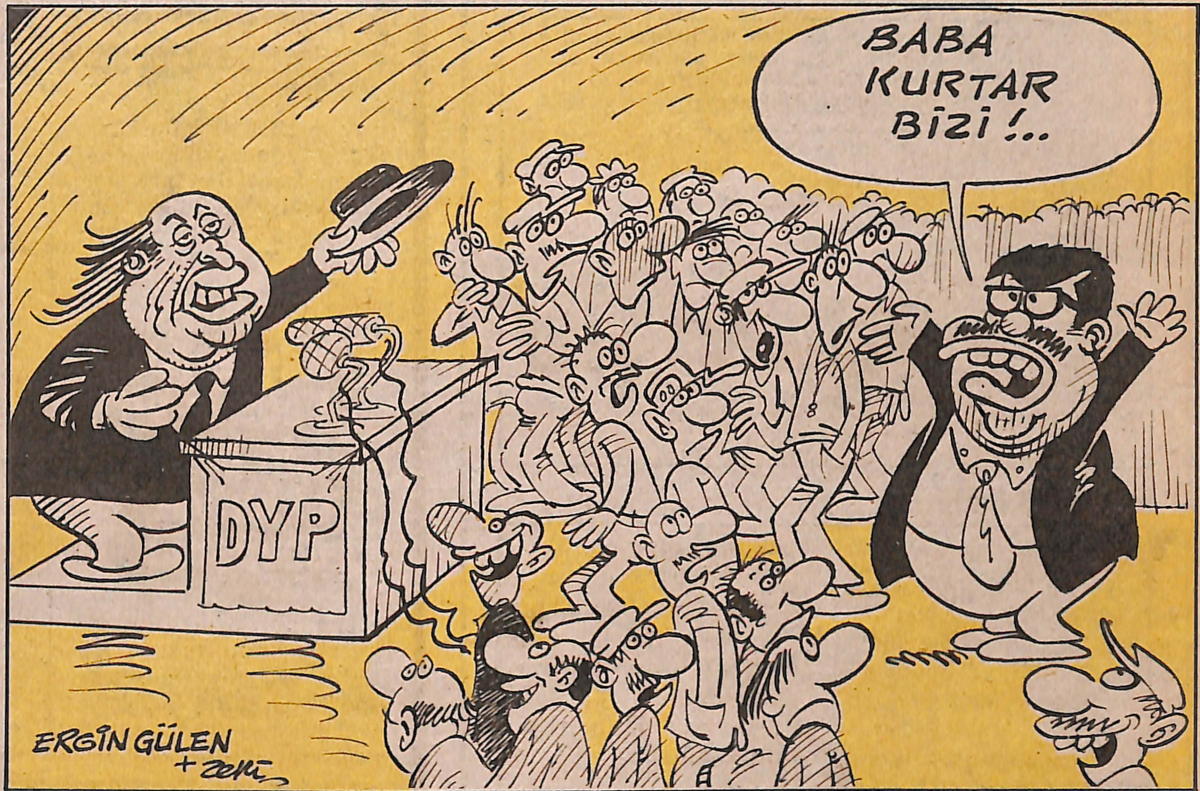
Dedik ya, herkes kurtuluşu başka bir şeyde bekliyor. Ligin dibindeki takımlar, "Küme düşüyoruz" diye ağlıyor, futbolcu umudunu ünlü bir kulübe transfer olmaya bağlıyor. Ve başlı-yor biryerlerden gelecek işareti beklemeye...

Kiracısını binbir güçlük çıkararak evsahibi, turizm sezonu-nun açılmasını, çil çil dolarların ortalığa saçılmasını bekliyor. Ah, şöyle iyisinden bir Arap aile gelse de, sezonluğu 5 mil-yondan evini onlara verse... Ama leylekler geldi, henüz onlar görünürde yok. Şu karşıdan gelen tepeden tırnağa örtülü ka-dınlar Arap mı acaba?

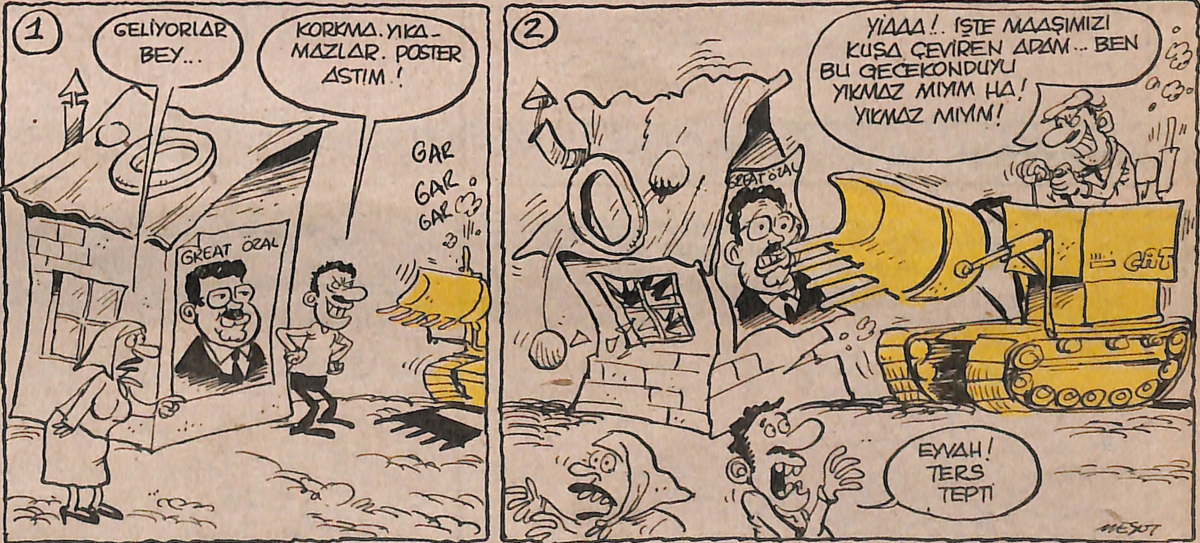
Bu ara politikacılarımız da bekliyor tabii. Anadolu turne-sine çıkan bakanların "Yuh" seslerinin dinmesini, icraat yüzde yüze doğru giden enflasyonun kendiliğinden inmesini bekl-iyor. Üniversite öğrencisinin bakışları YOK'te, ekonomiden so-rumlu Devlet Bakanı Yusuf Özal'ın bakışları gökte... Şu gün-lerde sel baskınlarına, ırmak taşkınlarına neden olmayan be-reketli yağmurlar bir yağsa, tarlalar yemyeşil bir görünüm al-sa, tarımın her kesiminde gübre atmadan, çapa yapmadan umulmadık zenginlikte ürün alsak, çiftçimize borçlu değil, ta-rihimizde ilk kez ondan alacaklı kalsak ne başarılı bir dönem olur bizim için... Hele bir de alacaklı ülkeler sevabına borçla-rımızı silerse, gurbetteki işçilerimizin yabancı bankalardaki markları ülkemize girerse, yaşadık demektir.

Hani, herkesin bir beklentisi var da, Asgari Ücret Komisyo-nunun toplandığı şu günlerde, asgari ücretle çalışan gariba-nın bir beklentisi yok. Bu görüşmelerin daha yıllar yılı sürme-sini diliyor. Çünkü zavallı, verilecek üç kuruşluk ücret zam-mının hemen ardından, temel maddelere insafsız zamlar ya-pılacağını biliyor.

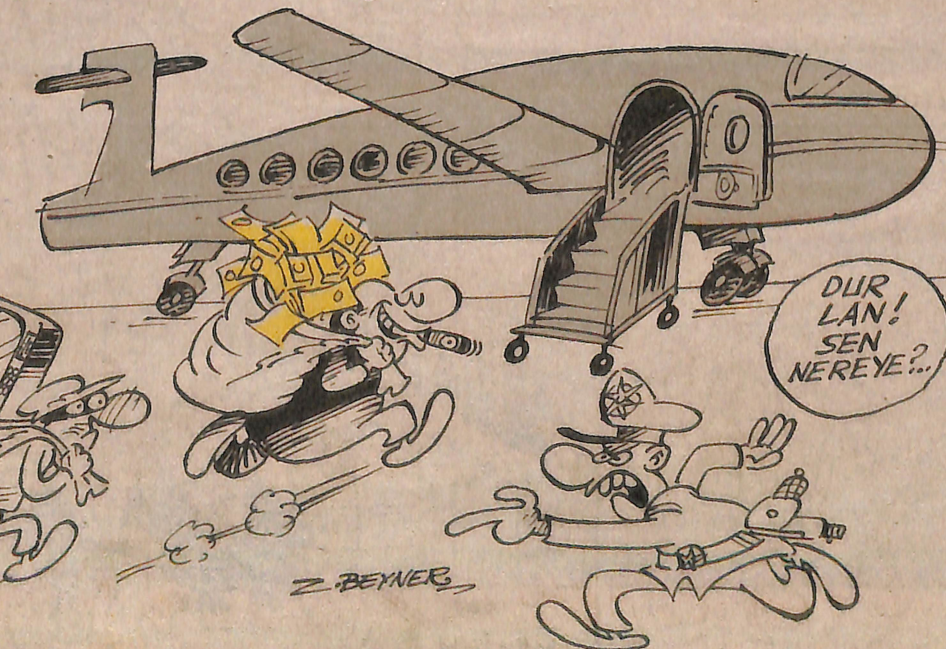
● 12 Eylül'e kadar milletin anasını ağlatan Demirel, Özal ekonomisi sayesinde vatandaşın umudu oldu. Gittiği yerlerde "Kurtar bizi baba" diye karşılanıyor



● Gecekondularına Özal'ın posterini yapıştıran vatandaşlar, yine de yıkıma engel olamadılar



● Bir haddini bilmezlik örneği



VELET



i. Bülent
ÇELİK

Darbe...



En geçerli kart



Babanın suçu



Çağdaş simitçi



2. BASKI

Japon Isadamlarına çağ atladığımızı anlatamadık

Türk-Japon Ekonomik İşbirliği Komitesi nedeniyle Tok-
yo'da bulunan Mük... ve diğer...

Kalın kafalı yaratıklar işte... Aldığımız ters ekonomik kararlara kaniyorlar, hâlâ yerimizde saydığımızı sanıyorlar. Yaşadığımız lüks hayatın farkında değiller ki...

Kayseri'de bedava un için halk birbirleriyle dövüştü!

Gel de şaşma! Birader memlekette aç yok ki... Oyleyse bu kavga niye? Bunca insan Erdal ya da Süleyman Bey'in tezgâhına mı geldi yine?

Özal, "Halkımız zenginlik içinde eğleniyor!" dedi

Yabancı gazetecilere verilen bu demeçte sanırız bir çeviri hatası yapılmış. "Halkımız büyük bir bezginlik içinde" dendi de, "Bezginlik", "Zenginlik" mi oldu bilinmez.

Çünkü gerçekten de halkımız büyük bir bezginlik içinde kafayı üşütmüş, gülüyor, söylüyor, oynuyor; ancak toplanabilen küçük bir bölümü tımarhaneyi boyluyor.

Dışardaki deli sayısının, içerdekenden kat kat fazla olduğunu, akıl hastanesinin uzman hekimleri de doğruluyor.

Peynir ete yetişti!

Kilosu 4 bin lirayı geçen beyaz peynir, piyasada...

Bu yarışın sona ereceği yok. İşte, zeytin peynire yetişti, peynir ete... Kimsenin dönüp baktığı yok bir kuru ekmeğe kavuşmak için tiknefes olan millete!

Kaybolan hafıza, kafatası delinerek yerine getiriliyor

Meksikalı beyin cerrahı Hernando Rafeel Cruz, hafızasını kaybetmiş kişilerin kafatasılarını burgu ile delerek ameliyat ettiğini ve yeniden sağlıklarına kavuştuğunu...

Tiptaki bu yenilik bizde de tutarsa, geçmişin hesabını yapmakta olan politikacılarımız yandı demektir.

Eski hafızasına kavuşmak isteyen her lider, kafasını deldirmeye gider.

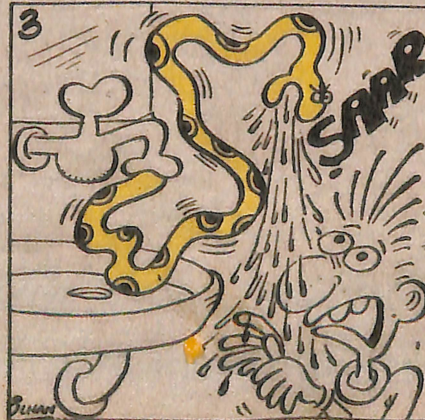
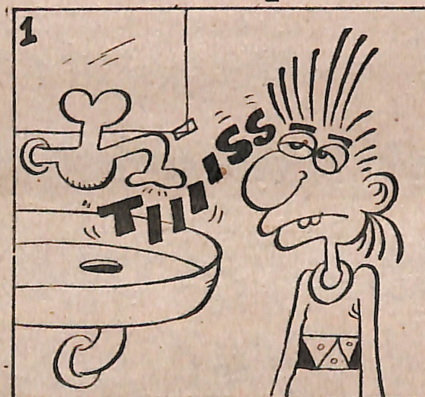
Morgda DİRİLDİ

AMSUN Devlet Hastane...

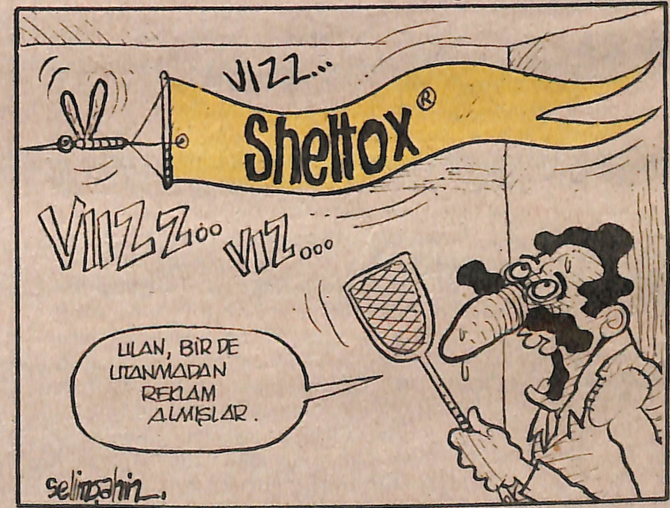
Bir nedeni vardır elbet... İnsan durduğu yerde fikir değiştirmez ki...

Sanırız ilk aşamada tedavi masraflarının ödenmesi için çıkarılan faturayı gördü, kahrından öldü; buna cenaze masraflarının eklenerek, ailesinden isteneceğinin haberi ni aldı, terk-i dünya eylemekten caydı!

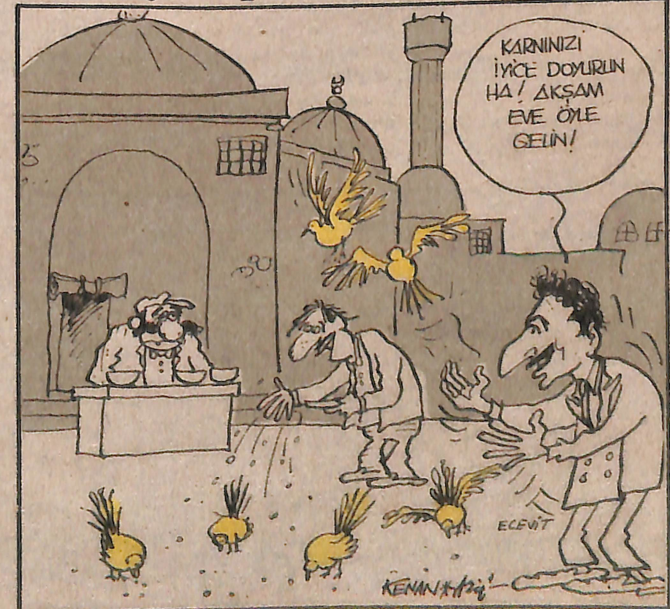
Sudan bir espri



Sivrisinekler turlamaya başladı



DSP, iyice parasız...



BERBER KONAN

ŞİHRBAZIN
KILIÇI

Yazan-çizen SINAN GÜRDAGCIK

ÖZET: YILAN TARAFINDAN İSIRILAN ŞİHRBAZ RÜKNETTİN ÖLÜNCÜ BERBER KONAN, ŞİHRBAZIN KILIÇI DENİLEN SİLAHI ELE GEÇİRİR. ANCAK AYNI SİLAH MOR HİSAR SULTANININ BÜYÜCÜSÜ MUZIRUS'IN DA ELİNE GEÇMİŞTİR.

SİNDİ N'OLACAK DA NE DEMEK?

ŞİHRBAZI ÖLDÜRDÜN... İYİ, GÜZEL... SİLAHI DA ALDIN.

HOOP..HOOP!
ŞİHRBAZI BEN ÖLDÜRDÜM Bİ KERE...

ANLADIĞIM KADARIYLA, BU KORKUNC SİLAHI YAPABİLECEK BİR KİŞİ DAHA VAR...

MORHİSAR SULTANININ BÜYÜCÜSÜ MUZIRUS FORMÜLERİNİ ELE GEÇİRDİĞİNİ BİLİYORUZ.

KAINATIN EN GÜÇLÜ SİLAHI BENİM OLACAK... KAINATIN HAKİMİ OLACAĞIM BABASI...

CANIM BİZE NE BUNDAN? BİZ KEYFİMİZE BAKALIM... SAFA GÜRELİM... BİYİGİMİZ YOKSA DA SAÇ BURALIM HATUNLARA...

PEKİ AMA... HANI DÜNYANIN GELECEĞİ? HANI VATAN, MİLLET, SAKARA?

HİST! BOYNUZLU! BERBER KONAN SEN MİSİN?

HEY SEN! ORADAKİ!

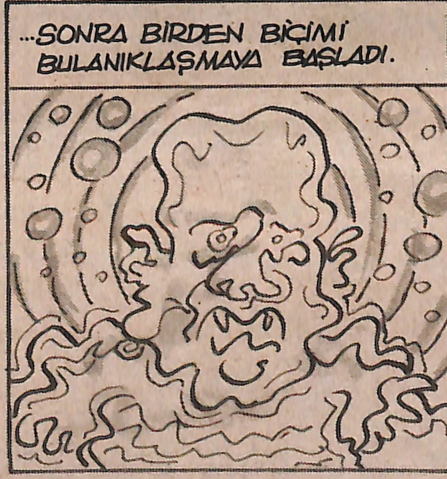
HAYROLA, NE VAR? SAÇLARINI MI YAPTIRACAKSIN?..

HAKKINDA İHBAR VARI! SENİ BÜYÜCÜ RÜKNETTİN'İN EVİNDEN ÇIKARKEN GÖRMÜŞLER, SAÇINI TEL ÖRMÜŞLER... ORADAN NE ÇALDIN? KAÇ KİŞİSİNİZ? SEFİNİZ KİM? BİZİMLE MERKEZE KADAR GELİNİZ.

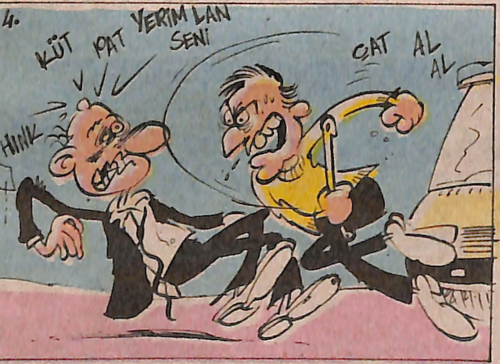
MUHAFIZLAR YETİŞİN!

SURADA İKİ KADEH İÇİP İKİ MUHABBET YAPALIM DEDİK...

MUHAFİZ BASI, BANA BERBER KONAN DEMİŞLER, KUAFÖR DEĞİL!



● Taksim'e nasıl gidilir



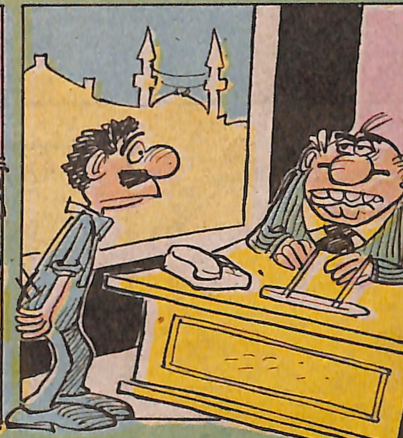
LÜPLÜPZADELER

Nuhsal Işın

YANLIŞ ADRES



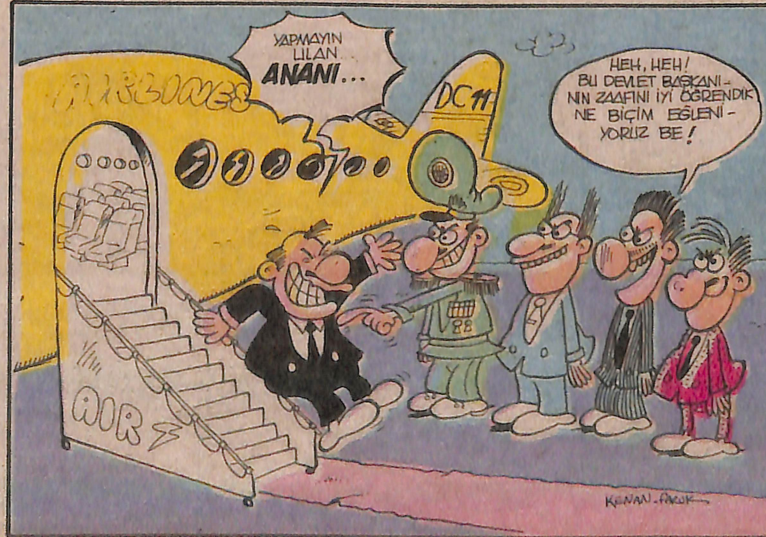
MAAŞ ZAMMI



YAZ UYKUSU



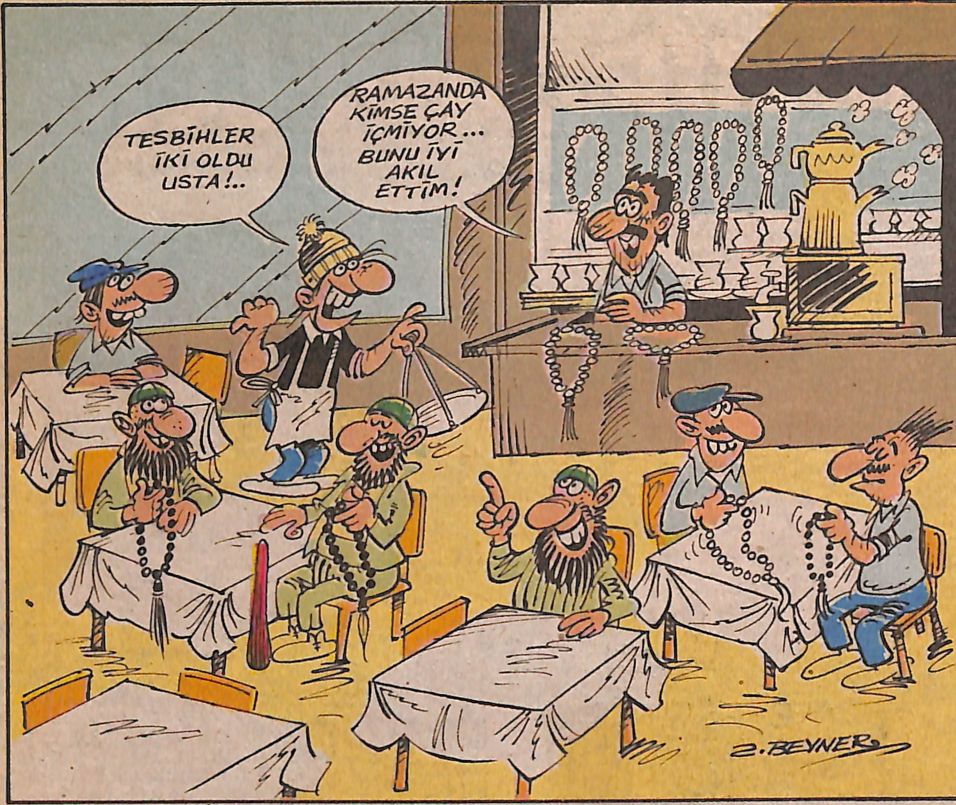
● Başkan'ın huyu



● Suyla gelen...



● Ramazan kahvecilere yaramadı



● İsteyen emekliye maaşı evde teslim edilecek



● Yeterli puanı tutturan her polis, üniversiteye girebilecek

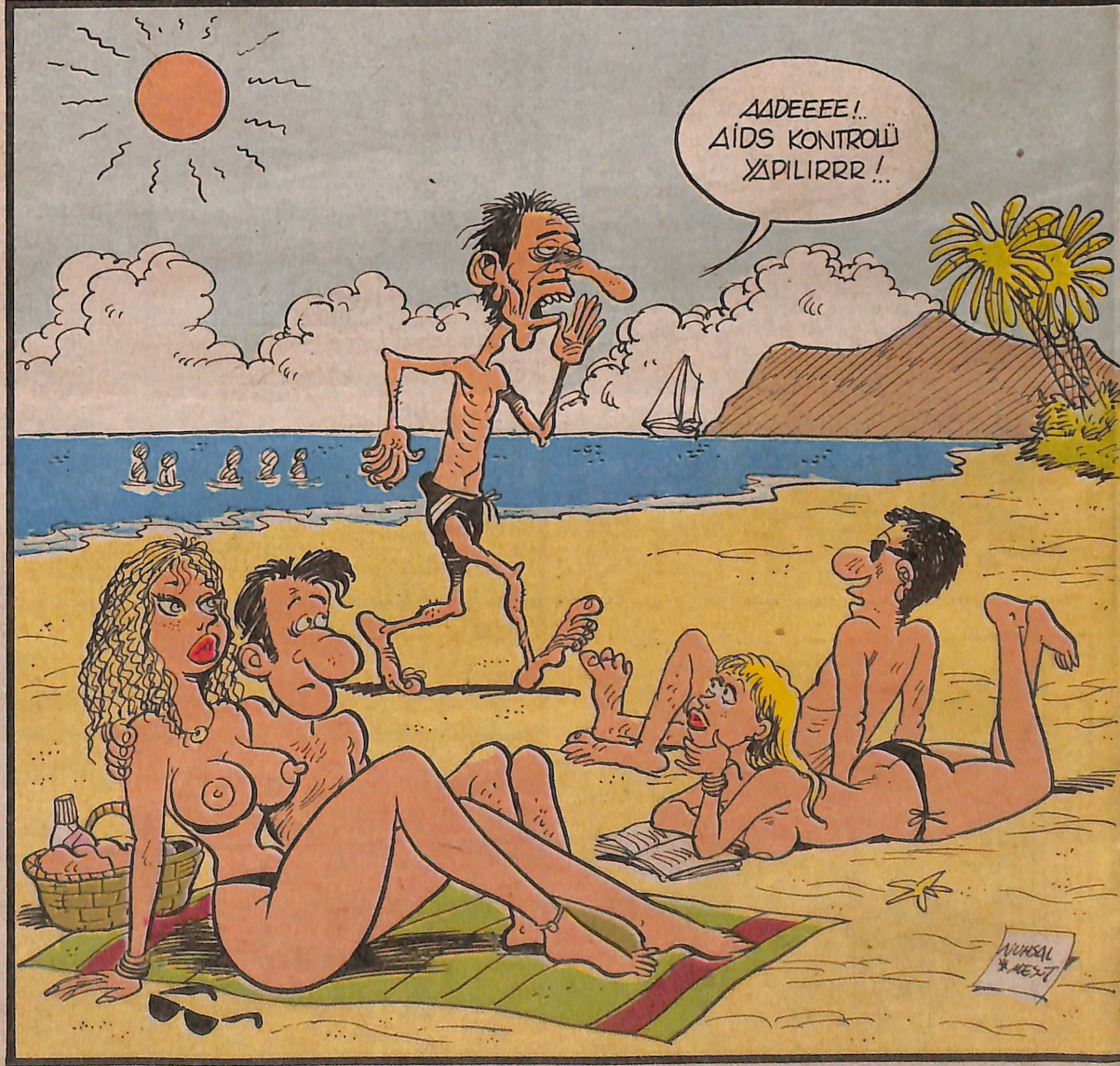
ÖĞRENCİLERİN tahriklere kapılmaması- nı isteyen YÖK Başkanı Prof. Doğramacı, kendisine iletilen, "Polis üniversiteden çıksın" şeklindeki isteklere cevap vererek, "Başarılı hiç bir polisi üniversiteden çıkaramayız" demiştir. Polisin, diğer öğrencilerden daha çalışkan olduğunu, hiç bir dersi kaçırma- dan hemen hepsine girdiğini ve sınavlarını ta- kintsiz verdiğini bildiren YÖK Başkanı, konu- masını şöyle tamamlamıştır: "Böylesine başa- rılı bir polisi üniversiteden nasıl çıkarabilir- sin? Yemek seçmez, havanın sıcaklığını, so- ğukluğunu bahane ederek eyleme geçmez, boykot yapmaz, bir olayın patlak vermesi ha- linde kimsenin gözünün yaşına bakmaz. Bu nedenle kesinlikle söylüyorum; polisimiz üniversitede kalacaktır ve öğrencilerimizden önce diplomasını alacaktır."

AIDS'li turistler aramızda cirit atıyor

● Hırsıza saygı



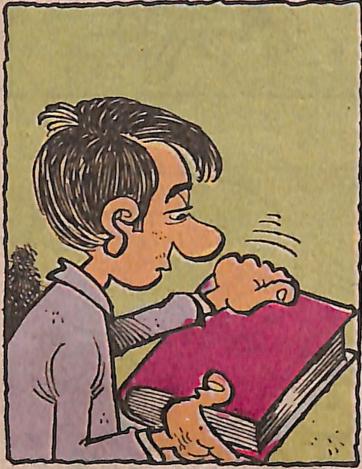
● Sadist doktor



**Doğramacı: "Polls,
üniversiteden
çıkmayacak"**

• Öğrencilerin tahriklere
isteyen YOK B...

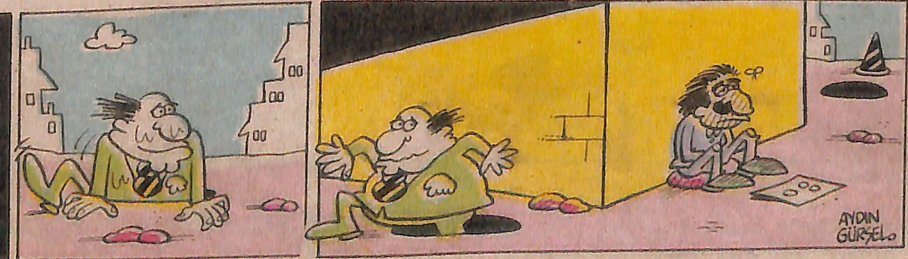
COPLU EĞİTİM



ŞANTAJ

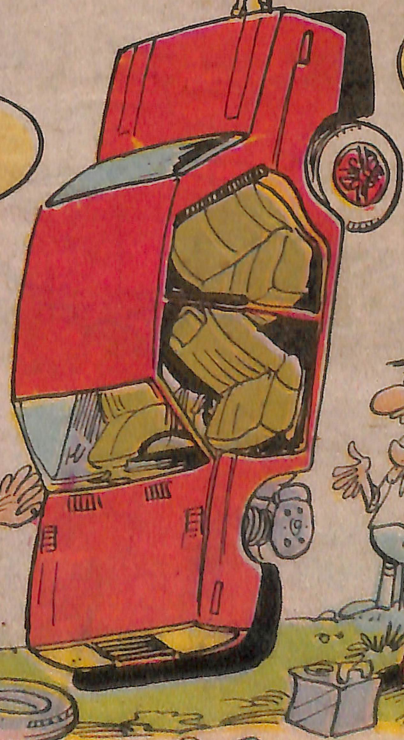


● Oto yedek parçaları çok pahalı
Yeni arabayı parçalayıp
satmak
daha
kârlı...

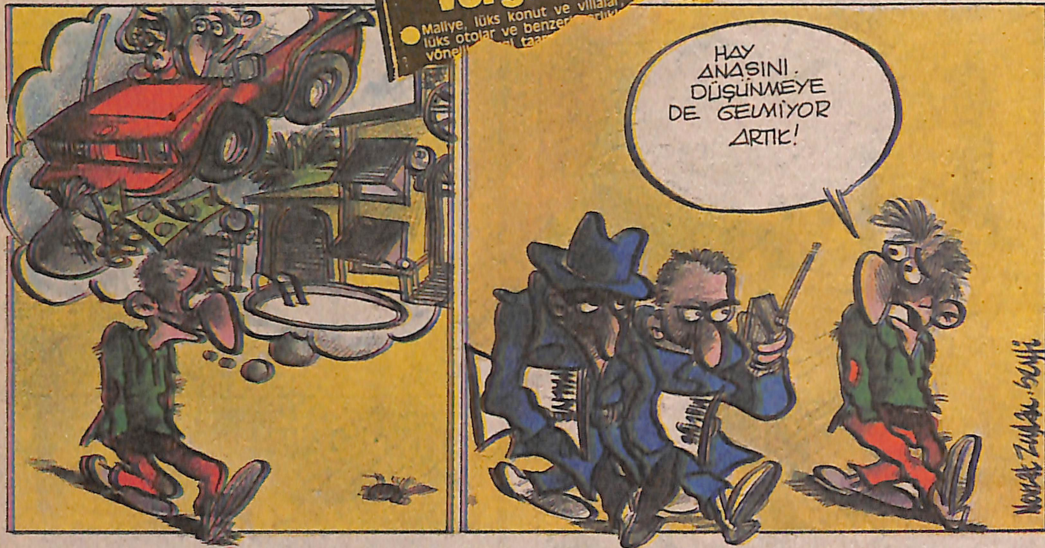


LİSTA BANA
SÖYLE İYİ TARAFIN
DAN ANA KOL YATAĞI
İLE KRANK VE PİSTON
LAZİM.

HEMEN
ABİCİM!



Yat, kat, kotra hesaplarına el kondu
Maliye'den lükse vergi baskını



● Jokeyin hası



● Dürüst bakkal



Demirel, onuruna verilen yemekte
Özal'a meydan okudu

AÇLARIN uzaktan baktığı, zenginlerin keyifle iftar yaptığı görkemli yemekte, kuzu tandırlı pırlınc pilavına yumulan DYP lideri, her kasık sallayışta seyirci kalabalığının arttığını görünce, tüm hıncıyla Özal'a çatmış ve şu tarihi konuşmasını yapmıştır: "Zengin ziyafet sofralarında çektiği resimleri gazetelerde görüyoruz. Sanki iştahı yerinde olan bir o... İşte biz de yiyoruz... Yani onun yediği yemek de, bizim yediğimiz yemek değil mi? Yemek değilse biz niçin buradayız? Hem yemek yediğimizi göreceksiniz, hem ne yaptığımızı soracaksınız, bu olmaz. Olur dersiniz, gerçeklere aykırı hareket etmiş olursunuz. Ortalıkta ne varsa silip süpürmek sizin inhisarınızda mı? İşte buradayım... Hodri meydan! Yemek yarışısı desin, yemek yarışısı yapalım. Bilek güreşi desin, bilek güreşi yapalım. Hangi alanda bizden üstün olduğunuzu ispat etsin bakalım. Neyse, biz yine önümüzdeki pilava kaşığımızı atalım."

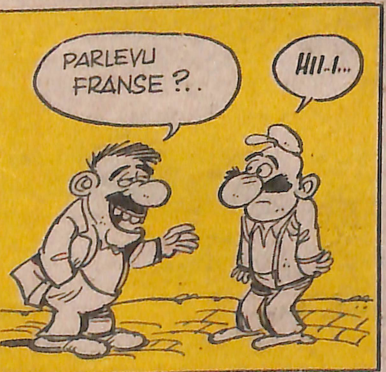


● İşine gelirse...



ZONTA BEY Salih SALI





Bu kez güldüremedin Altan...

Başarıyla oynadığın son oyunda, seyirciden beklediğin alkışı ilk kez toplayamadın. Ve ardında gülmeye alışmış, gözü yaşlı bir sanat dünyası bırakarak, "Eyvalah" bile demeden çekip, gittin. Senden umulmayan bir sorumsuzlukla...

Yok yok, alıştığımız kahkahayı atıp, "Yorulдум aga" diyemezsin. Çünkü sen, dinlenmeyi çalışmakta bulan çok, ama pek çok yönlü bir sanatçıydın. Yazıların,

çizgileriyle, skeçlerin, oyunculuğunla, komple bir mizah ve güldürü ustasıydın. Galatasaray-Fenerbahçe maçına gider gibi, bilinmeyen bir âleme gitmek nereden esti aklına?

Biz, ÇARŞAF ailesi olarak, yokluğunun acısını daima yüreğimizde duyacağımızı bildirir, **Altan ERBULAK** gibi bir devden yoksun kalan sanat dünyamıza başsağlığı dileriz.

Çarşaf

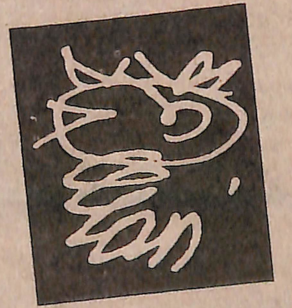


Altan Erbulak'ı 1946 yılında Akbaba'ya geldiği gün tanıdım. O günden bu yana dosttık, candık, Arkadaştık, meslektaşık. **Altan Erbulak**, tiyatro sanatçısı mıdır?... Sinema sanatçısı mıdır?... Mizah yazarı mıdır?... Şovmen midir?... Televizyon sa-

natçısı mıdır?... Hayır, **Altan Erbulak** Türk karikatürüne yuvarlak çizgiyi getiren usta bir karikatüristtir. Diğer branşlardaki başarıları varsa da, karikatürde çizgi ustasıdır ve öyle kalacaktır.

Nur içinde yat Altan...

NEHAR TÜBLEK



Asgari Ücret Komisyonu'nun ilk toplantısında anlaşma sağlanamadı

BÜYÜK umutlarla bir araya gelen komisyon üyeleri gündemi saptamaya çalışırken, hükümet temsilcisinin, "Artık Galatasaray'a şampiyon gözüyle bakabiliriz arkadaşlar" demesi, işçi ve işveren temsilcileri arasında büyük bir tartışmanın çıkmasına neden olmuş, bayağı öfkelenen Halit Narin, Başkan Şevket Yıl-

maz'a, "Peki, sen hangi takımın şampiyon olmasını istiyorsun arkadaş?" diye sormuştur. Araya giren Çalışma Bakanı'nin yoğun çabalarıyla yatışan taraflar, Türk futbolunun bunalım içinde olduğu, stat anarjisinin de, politikacıların sorumsuz tutumlarından doğduğu konusunda fikir birliğine varmışlardır.

Toplantının öğleden sonraki bölümünde, maç biletlerinin pahalılığından yakınan işçi temsilcisi, maç giderlerinin de saptanacak asgari ücrete eklenmesini istemiştir. İlk toplantısında belli bir rakam bulamayan komisyona, iyi niyetle yapılan çalışmaların anlaksız sürdürülmesine karar vermiştir.



Altan Ağabeyi yitirdik

Bizzat çalışmalarımıza katılıp, bize hocalık yapan ustamız, Altan Erbu-lak Ağabeyimiz'i gönlümüze göm-dük. Artık, usta yol göstericiliğiyle çizgilerimizde yaşayacak... ÇARŞAF KARİKATÜR OKULU

Karikatür Okulu

Haftanın konusu:

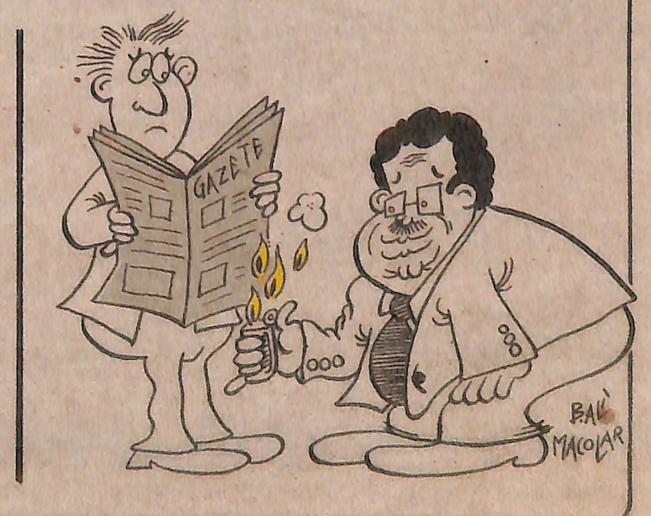
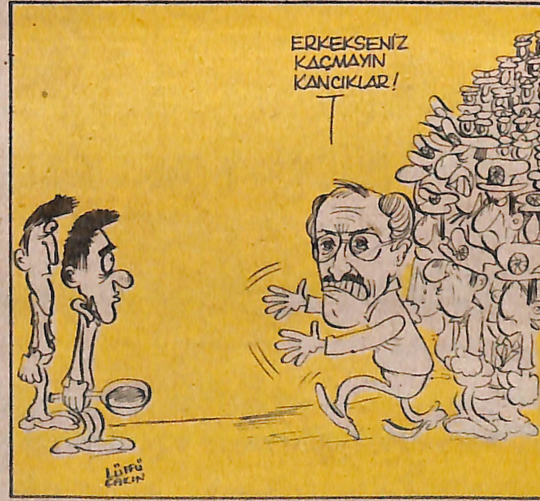
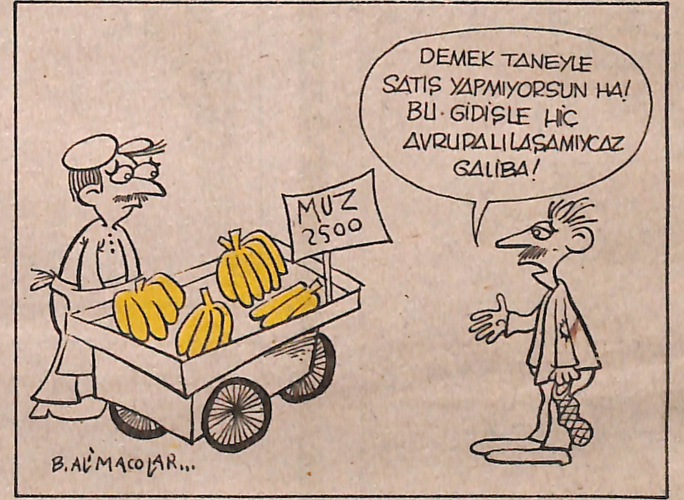
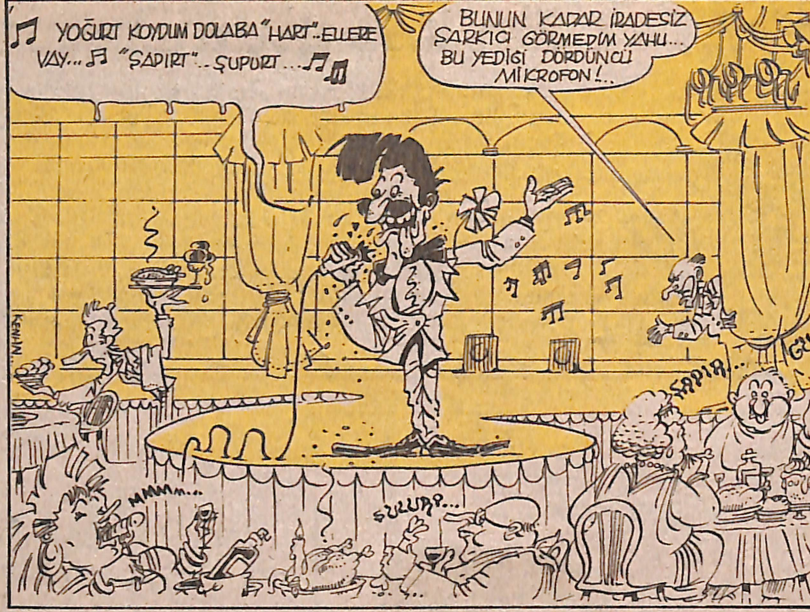
YEME-İÇME

Önceki hafta kurs çalışmalarımızın konusu "YEME-İÇME" idi. Bu konuda yaptığımız çalışmalardan bazı- larını eleştiri yapmadan yayınlıyoruz.

SİZ DE KATILIN

Konulu çalışmalarımıza Anadolu'dan katılmak istiyor- sanız, bir hafta önceden yayınlayacağımız konu ile il- gili çalışmalarınızı, diğer öneri ve orijinallerle birlikte bize yollayın. Aynı anda aynı konuyu birlikte değer- lendirelim. 21 Mayıs Cumartesi konumuz "OKULLAR KAPANIYOR", 28 Mayıs Cumartesi ise "YAZ GELDİ" olacaktır.

Kalfalığa doğru



Murat MURİS-AKŞEHİR

Sergi işinin çıkmaza girmesi beni üzdü. Spor konulu çalışmaların iyiydi. Bu hafta tüm arkadaşlar bu konuda güzel işler gönderdi. Seçim yapmak çok zor olacak.Tiplerinde bir de boyun çizmeyi denesem...

İsmail HİÇDEN-MERSİN

Üç çalışan da ustaca halledilmiş. Biraz daha boşluk bırakmamaya çalış. Bir de kolları çok uzun çizmekte inat ediyorsun. Sergi karikatüründe üç kişinin de kolları dirseklerinden kıvrık, onları aşağı uzatsalar ayaklarından uzun olacaklar. Çinilemen de oldukça gelişti.

Sedat MIŞE-Akyazı-SAKARYA

Karikatürde espriden çok işçiliğe önem vermeye başladın son günlerde. Çok süslemekten, taramalardan bence uzak dur. Bir de abartmaların bazen aşırıya kaçıyor. Kıvrık ayak burunları, parmaklarda kıvrık (vb). Kopyacı öğrenci de kitap ve cetveli tutmuyor. Tertipli çalışan övgüye değer.

Tarik KARAÇİÇEK-Sürmene-TRABZON

Kamerayı ve "Sizi kandırmaya izin vermedim" konulu çalışmaların iyi. Tamamen resim gibi çiziyorsun. Kendine bir üslup bulup abartma ve stil çalışmalarını yap. Temiz çinileme yapıyorsun. Perspektif bilgin de çok iyi. Kutlarım.

Bülent CİNGÖZ-Erbaa-TOKAT

Senin de çizgilerin sade ve temiz oldu, ama tiplerin, bilhassa kafalar birbirlerinin aynısı gibi. Üç karikatürünü yan yana koyup baktığımda bir tipin macerasını izliyor gibi oldum. Etrafına bak, değişik tipte insanlarla dolu. Herkesin burnu, ağzı, saçları değil.



Haftalık gülmece dergisi

**YIL:13 SAYI:19
11 MAYIS 1988**

Hungun

Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi
EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü
ŞİNASİ GÜMÜŞEL
Müessese Müdürü
AHMET ERÇALIK

Basıldığı yer:
Hurriyet Ofset
Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.
Adres:
Cağaloğlu, Mollatenari
Sokak 30-32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

Abone olmak isteyen okurlarımızın, İstanbul, Osmanlı Bankası, Çemberlitaş Şubesi, 39/8 No'lu Hurriyet Holding A.Ş. hesabına abone ücretini yatırmaları, makbuzu veya abone ücretini posta ile Hurriyet Holding A.Ş. Piyerloti Cad. No: 40, Cağaloğlu-İstanbul adresine yollamaları gerekmektedir.

Yurt içi

6 aylık 5.200.-

1 Yıllık 10.400.-

Avrupa ülkeleri

uçak ile

6 aylık 9.880.-

1 Yıllık 19.760.-

Amerika

6 aylık 13.650.-

1 Yıllık 27.300.-

Avustralya

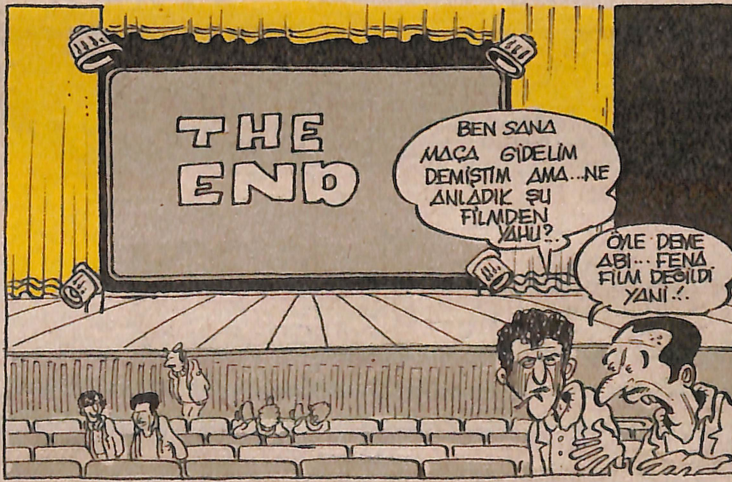
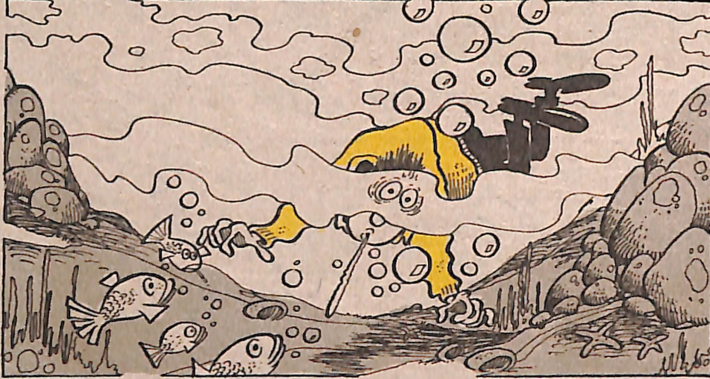
6 aylık 18.200.-

1 Yıllık 36.400.-

HÜOOOP MAKİNİST

Hazırlayanlar: SEYFİ SAHİN - B. ÖZDEMİR...

ÖZET: TOPKAPI SARAYINDAN KAŞIKCI ELMASINI ALAN BAHATTİN VE HİDİR İSİMLİ İKİ KİŞİ KAÇARKEN POLİSİLE KARŞILAŞIRLAR.. POLİSİN DUD. İHTARINA UYMA- YAN BAHATTİN YARALI OLARAK ELE GEÇİRİLİRKEN HİDİR YÜZME BİLMEDİĞİ HALDE DENİZE ATLAR...



Fıkra paketi

REJİSÖR oyuncuya sahneyi birkaç kez anlattı ve:

- Anladım... Yalnız, bunları bir de köpeğe anlatsanız.

- İki elini birden kullan!

KADININ feryadı üzerine otobüsü karakolun önüne çektiler. Komiser sordu:

- Külütlü çorabımın içine...

- Pekiii... Külotlu çorabınızdan para çıkarırken, adamın elini hissetmediniz mi?

- Hissetmesine hissettirdim de, niyetinin kötü olduğunu nereden bileyim?

HÜKÜMLÜYÜ idam etmeye götürüyorlardı. Son kez, bir isteği olup olmadığını soruyorlardı.

- Bir ricam var, dedi. Ben boğazımdan çok gıdıklanırım. Acaba belimden asabilir misiniz?

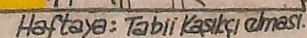
KARADENİZLİ,
“Ayda insan var
mıdır?” sorusunu şö-
yle cevaplıyor:

- Elbette ışık vardır.

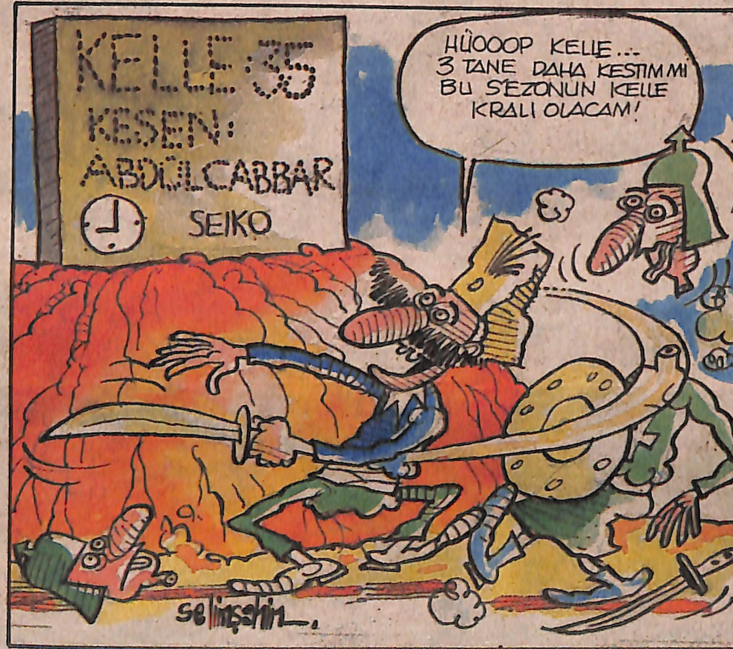
YARGIÇ saniğa sor-
du:

- İçki alır mısınız?
Sanık:

- Teşekkür ederim.
Duruşmadan sonra bir
duble votkaya hayır
demem.



CARSAFLAYANLAR TARİHİ



AŞKIN KADERİ

KARA MAHMUT, MACAR SEFERİNDE, DUL DİLBER KATERİNA'YA AŞIK OLMUŞTUR!..

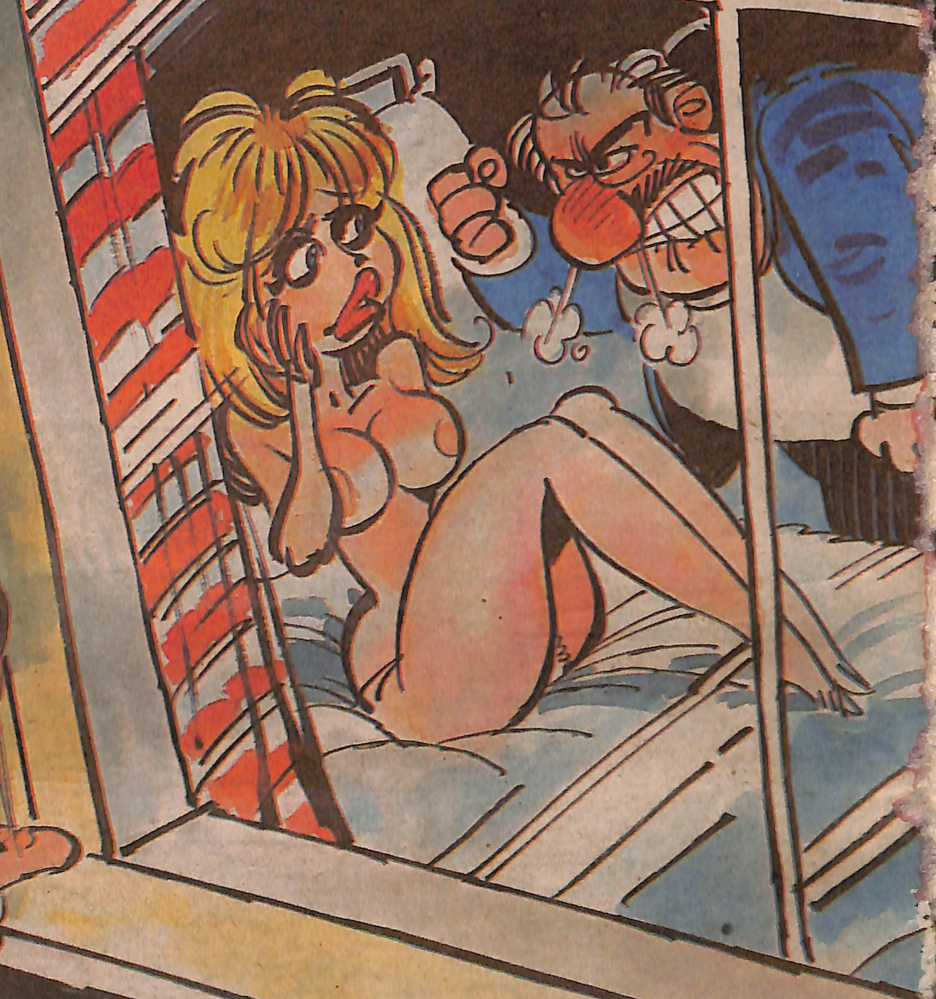


EVLENMEYE DÜNDEN RAZI OLAN KATERİNA İLE MAHMUT, HİLTON SARAYINDA, GÖRKEMLİ BİR DÜĞÜNLE DÜNYA EVİNE GİRERLER...



Çarsaf

USTA,
ŞURDAN İYİLERİNDEN
Bİ RENKLİ DON
VERSENE...



KEMAL
AYDIN
1988